

RIPRESA IWE - Invito alla Working Equitation N.1

Categoria Giovanissimi

Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato

		Test		Voto	Suggerimenti
1.	A X C CHE	Entrare al trotto di lavoro Alt, immobilità, saluto Pista a mano sinistra Trotto di lavoro	10		
2.	E EKA	Circolo a sinistra di 20 m. di diametro al trotto di lavoro Trotto di lavoro	10		
3.	AF FXH	Trotto di lavoro Cambiamento diagonale al trotto di lavoro	10		
4.	HCMB B BFA	Trotto di lavoro Circolo a destra di 20 m. di diametro al trotto di lavoro Trotto di lavoro	10		
5.	Tra A e K KE	Transizione al passo medio Passo medio	10		
6.	EH Tra H e C CM	Passo libero Riprendere le redini Passo medio	10		
7.	Prima di M MBFAK	Transizione al trotto di lavoro Trotto di lavoro	10		
8.	KXM	Cambiamento diagonale al trotto di lavoro	10		
9.	MCHE EX	Trotto di lavoro Mezza volta di 10 m. di diametro a sinistra	10		
10.	X Tra X e G	Linea di centro Alt- Immobilità- Saluto	10		
Uscire in A al passo a redini lunghe - TOTALE			100		

			Voto	Coeff	
1.	Andature (franchezza e regolarità)	10		2	
2.	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)	10		2	
3.	Sottomissione (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)	10		2	
4.	Posizione e assetto del cavaliere (correttezza nell'impiego degli aiuti)	10		2	

TOTALE 180

Da dedurre:

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice

RIPRESA IWE - Invito alla Working Equitation N.2

Categoria Giovanissimi

Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato

		Test		Voto	Suggerimenti
1.	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt, immobilità, saluto Pista a mano destra	10		
2.	MXK KA	Cambiamento diagonale allungando qualche falcata Trotto di lavoro	10		
3.	A Prima di K	Circolo a sinistra di 20 m. di diametro Passata la linea di centro partire al galoppo di lavoro sinistro Proseguire nel circolo fino a A	10		
4.	AF FM MCH	Galoppo di lavoro Proseguire sulla pista allungando qualche falcata Trotto di lavoro	10		
5.	H HX	Passo medio* Cambiamento diagonale al passo medio*	10		
6.	X XF	Trotto di lavoro Mezza diagonale al trotto di lavoro proseguire fino a A	10		
7.	A Prima di F	Circolo a destra di 20 metri di diametro Passata la linea di centro partire al galoppo di lavoro destro Proseguire nel circolo fino a A	10		
8.	AK KH	Galoppo di lavoro Proseguire sulla pista allungando qualche falcata	10		
9.	H HCM	Trotto di lavoro Trotto di lavoro	10		
10.	MBF FA A	Proseguire sulla pista allungando qualche falcata Trotto di lavoro Linea di centro	10		
11.	AX X	Trotto di lavoro Alt- Immobilità- Saluto	10		
Uscire in A al passo a redini lunghe - TOTALE			110		

		Voto	Coeff	
1.	Andature (franchezza e regolarità)	10	2	
2.	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)	10	2	
3.	Sottomissione (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)	10	2	
4.	Posizione e assetto del cavaliere (correttezza nell'impiego degli aiuti)	10	2	

TOTALE 190_

Da dedurre:

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice

RIPRESA IWE - Invito alla Working Equitation N.3

Categoria Under 18

Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato

		Test		Voto	Suggerimenti
1.	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt, immobilità, saluto Pista a mano sinistra	10		
2.	CH HK KAF	Trotto di lavoro Serpentina semplice al trotto di lavoro toccando la linea di quarto Trotto di lavoro	10		
3.	FXH	Cambiamento diagonale al trotto allungando qualche falcata	10		
4.	HCM MF FA	Trotto di lavoro Serpentina semplice al trotto di lavoro toccando la linea di quarto Trotto di lavoro	10		
5.	A	Partire al galoppo di lavoro destro, circolo 20 m. di diametro	10		
6.	AKEHC CMB	Galoppo di lavoro Trotto di lavoro	10		
7.	Prima di B BK KA	Transizione al passo medio* Cambiamento diagonale al passo medio* Trotto di lavoro	10		
8.	A	Partire al galoppo di lavoro sinistro e circolo a sinistra di 20 m. di diametro	10		
9.	AFBM MCH	Galoppo di lavoro Trotto di lavoro	10		
10.	HXF FA	Cambiamento diagonale al trotto allungando qualche falcata Trotto di lavoro	10		
11.	A AX X	Linea di centro Trotto di lavoro Alt, immobilità, saluto	10		

110

Uscire in A al passo a redini lunghe – TOTALE

			Voto	Coeff	
1.	Andature (franchezza e regolarità)	10		2	
2.	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)	10		2	
3.	Sottomissione (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)	10		2	
4.	Posizione e assetto del cavaliere (correttezza nell'impiego degli aiuti)	10		2	

TOTALE 190

Da dedurre:

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice

* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.

RIPRESA IWE - Invito alla Working Equitation N.4

Categoria Senior

Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato

		Test		Voto	Suggerimenti
1.	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt, Immobilità, saluto Pista a mano sinistra	10		
2.	HB BE	Cambiamento diagonale al trotto di lavoro Mezzo circolo a destra di 20 m. di diametro	10		
3.	E EM	Transizione al passo medio* Cambiamento diagonale al passo medio*	10		
4.	MC Prima di C C	Trotto di lavoro Partire al galoppo di lavoro sinistro Circolo di 20 m. di diametro	10		
5.	CH HXF F	Galoppo di lavoro Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro Trotto di lavoro	10		
6.	FA Prima di A A	Trotto di lavoro Partire al galoppo di lavoro destro Circolo di 20 m. di diametro	10		
7.	KXM M	Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro Trotto di lavoro	10		
8.	CHE EX	Trotto di lavoro Mezza volta di 10 mt.	10		
9.	XG G	Trotto di lavoro Alt- Immobilità- Saluto	10		

Uscire in A al passo a redini lunghe - TOTALE

90

			Voto	Coeff	
1.	Andature (franchezza e regolarità)	10		2	
2.	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)	10		2	
3.	Sottomissione (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)	10		2	
4.	Posizione e assetto del cavaliere (correttezza nell'impiego degli aiuti)	10		2	

TOTALE **_170_**

Da dedurre:

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice

* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.

RIPRESA N.5

Categoria Giovanissimi

Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato

		Test		Voto	Suggerimenti
1.	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt - Immobilità - Saluto Pista a mano destra	10		
2.	CMF F BM	Trotto di lavoro Mezza volta a destra di 10 m. di diametro e rientrare sulla pista in B Trotto di lavoro	10		
3.	Tra M e C	Partire al galoppo a sinistra	10		
4.	C CHE	Circolo a sinistra di 20 m. di diametro al galoppo di lavoro Galoppo di lavoro	10		
5.	E	Trotto di lavoro	10		
6.	K EH	Mezza volta a sinistra di 10 m. di diametro e rientrare sulla pista in E Trotto di lavoro	10		
7.	Tra H e C	Partire al galoppo di lavoro destro	10		
8.	C CMB	Circolo a destra di 20 m. di diametro al galoppo di lavoro Galoppo di lavoro	10		
9.	B F	Trotto di lavoro Passo medio*	10		
10.	FA A	Passo medio* Linea di centro	10		
11.	AX Tra X e G	Passo medio* Alt- Immobilità- Saluto	10		

110

Uscire in A al passo a redini lunghe – TOTALE

		Voto	Coeff	
1.	Andature (franchezza e regolarità)	10	2	
2.	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)	10	2	
3.	Sottomissione (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)	10	2	
4.	Posizione e assetto del cavaliere (correttezza nell'impiego degli aiuti)	10	2	

TOTALE _190_

Da dedurre:

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice

* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.

RIPRESA N.6

Categoria Giovanissimi

Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato

		Test		Voto	Suggerimenti
1.	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt - Immobilità - Saluto Pista a mano sinistra	10		
2.	CHE E KAF	Trotto di lavoro Circolo a sinistra di 20 m. di diametro Trotto di lavoro	10		
3.	FXH	Cambiamento diagonale allungando qualche falcata	10		
4.	HCMB B BFA	Trotto di lavoro Circolo a destra di 20 m. di diametro al trotto di lavoro Trotto di lavoro	10		
5.	A AKX XMC	Passo medio* Cambiamento diagonale al passo medio* Trotto di lavoro	10		
6.	Tra C e H HEKAF	Partire al galoppo di lavoro sinistro Galoppo di lavoro	10		
7.	FX X XH HC	Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro Trotto di lavoro Mezza diagonale al trotto di lavoro Trotto di lavoro	10		
8.	Tra C e M MBFAK	Partire al galoppo di lavoro destro Galoppo di lavoro	10		
9.	KX X XM MCH	Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro Trotto di lavoro Mezza diagonale al trotto di lavoro Trotto di lavoro	10		
10.	HXF FA A	Cambiamento diagonale allungando qualche falcata Trotto di lavoro Linea di Centro	10		
11.	AX Tra X e G	Trotto di lavoro Alt- Immobilità- Saluto	10		

110

Uscire in A al passo a redini lunghe - TOTALE

			Voto	Coeff	
1.	Andature (franchezza e regolarità)	10		2	
2.	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)	10		2	
3.	Sottomissione (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)	10		2	
4.	Posizione e assetto del cavaliere (correttezza nell'impiego degli aiuti)	10		2	

TOTALE _190

Da dedurre:

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice

* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.

RIPRESA N.7

Categoria Children

Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato

		Test		Voto	Correz	Coeff.	Suggerimenti
1.	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt - immobilità - saluto Pista a mano destra	10				
2.	CB B BFAK	Trotto di lavoro Circolo a destra di 10 m. di diametro Trotto di lavoro	10				
3.	KXM	Cambiamento diagonale al trotto allungando qualche falcata	10				
4.	MCHE E EK	Trotto di lavoro Circolo a sinistra di 10 m. di diametro Trotto di lavoro	10				
5.	Tra K e A A	Partire al galoppo di lavoro sinistro Circolo a sinistra al galoppo di lavoro di 20 m. di diametro	10				
6.	AF FM MCH	Galoppo di lavoro Serpentina semplice al galoppo di lavoro toccando la linea di quarto Trotto di lavoro	10			2	
7.	H HB BF	Transizione al passo medio* Passo medio* Trotto di lavoro	10				
8.	Tra F e A A AK	Partire al galoppo di lavoro destro Circolo a destra di 20 m. di diametro Galoppo di lavoro	10				
9.	KH HCM	Serpentina semplice al galoppo di lavoro toccando la linea di quarto Trotto di lavoro	10			2	
10.	MXK	Trotto medio	10				
11.	A X	Linea di centro Alt- Immobilità- Saluto	10				

130

Uscire in A al passo a redini lunghe - TOTALE

1.	Andature (franchezza e regolarità)	10			2	
2.	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)	10			2	
3.	Sottomissione (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)	10			2	
4.	Posizione e assetto del cavaliere (correttezza nell'impiego degli aiuti)	10			2	
TOTALE		210				

Da dedurre:

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice

* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.

RIPRESA 8
Categoria Amatori

		Test		voto	Correz.	Coef.	Note
1.	A X	Entrare al trotto riunito Alt - immobilità - saluto Partire al trotto riunito	10				
2.	C MAE	Pista a mano destra Trotto riunito	10				
3.	F FM	Volta a sinistra di 10 m. di diametro Spalla in dentro a sinistra	10				
4.	MCH	Trotto riunito	10				
5.	HXF F	Trotto medio Trotto riunito	10				
6.	K KH	Volta a destra di 10 m. di diametro Spalla in dentro a destra	10				
7.	HC C	Trotto riunito Passo medio	10				
8.	B CMB BC	Passo medio Mezzo giro sulle anche a destra Passo medio	10				
9.	C CHF	Galoppo riunito sinistro Galoppo riunito	10				
10.	FK	Mezzo circolo a destra di 20 m. di diametro al galoppo rovescio	10			2	
11.	KH Prima di H HC	Galoppo rovescio Trotto riunito Trotto riunito	10				
12.	C	Galoppo riunito destro	10				
13.	CMK KF	Galoppo riunito Mezzo circolo a sinistra di 20 m. di diametro al galoppo rovescio	10			2	
14.	FM Prima di M MC	Galoppo rovescio Trotto riunito Trotto riunito	10				
15.	C	Galoppo riunito sinistro					
16.	HXF Prima di F FA	Galoppo medio Galoppo riunito Trotto riunito	10				
17.	A X	Linea di centro Alt - immobilità - saluto	10				
Uscire in A al passo a redini lunghe			190				

OSSERVAZIONI GENERALI

1.	Andature (franchezza e regolarità)	10			2	
2.	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)	10			2	
3.	Sottomissione (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)	10			2	
4.	Posizione e assetto del cavaliere (correttezza nell'impiego degli aiuti)	10			2	

270

Da dedurre:

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice

RIPRESA 9

Categoria Amatori

		Test		voto	Correz.	Coeffi.	Note
1.	A X	Entrare al trotto riunito Alt - immobilità - saluto Partire al trotto riunito	10				
2.	C HXF FAK	Pista a mano sinistra Trotto medio Trotto riunito	10				
3.	KH	Spalla in dentro a destra	10				
4.	HCM MXK KAF	Trotto riunito Trotto medio Trotto riunito	10				
5.	FM MC	Spalla in dentro a sinistra Trotto riunito	10				
6.	C	Alt - Indietreggiare di una lunghezza di cavallo - Ripartire immediatamente al passo medio	10				
7.	CHF	Passo medio	10				
8.	F	Mezzo giro sulle anche a destra	10				
9.	FM	Passo medio	10				
10.	M MB	Mezzo giro sulle anche a sinistra Passo medio	10				
11.	F A AK	Galoppo riunito destro Volta a destra di 10 m. di diametro Galoppo riunito	10				
12.	KB BM	Galoppo riunito Galoppo rovescio	10				
13.	Tra M e C	Cambio di piede semplice	10			2	
14.	C CH	Volta a sinistra di 10 m. di diametro Galoppo riunito	10				
15.	HB BF	Galoppo riunito Galoppo rovescio	10				
16.	Tra F e A AK	Cambio di piede semplice Galoppo riunito	10			2	
17.	KH HC	Galoppo medio Galoppo riunito	10				
18.	CM MXK KA	Trotto riunito Trotto medio Trotto riunito	10				
19.	A X	Linea di centro Alt - immobilità - saluto	10				

Uscire in A al passo a redini lunghe

210

OSSERVAZIONI GENERALI

1.	Andature (franchezza e regolarità)	10			2	
2.	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)	10			2	
3.	Sottomissione (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)	10			2	
4.	Posizione e assetto del cavaliere (correttezza nell'impiego degli aiuti)	10			2	

290

Da dedurre:

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice

RIPRESA N.10

Test Cavalli 4 e 5 anni

Il trotto di lavoro deve essere eseguito sollevato

		Test
1.	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt, immobilità, saluto Pista a mano destra
2.	CMBFA	Trotto di lavoro
3.	AXC	Serpentina di due curve (toccando il lato lungo)
4.	HK	Allungare le falcate
5.	KA	Trotto di lavoro
6.	Tra A e F	Passo medio
7.	FXH	Lasciare distendere l'incollatura allungando le redini
8.	H	Riprendere le redini
9.	Tra H e C	Trotto di lavoro
10.	CB	Trotto di lavoro
11.	BDE	Mezzo circolo di 20 m. al trotto seduto
12.	Prima di E	Galoppo di lavoro
13.	EHCM	Galoppo di lavoro
14.	MF	Allungare le falcate
15.	FA	Galoppo di lavoro
16.	Tra A e K	Trotto di lavoro
17.	KXM	Cambiamento diagonale allungando le falcate
18.	M	Trotto di lavoro seduto
19.	Tra M e C	Galoppo di lavoro
20.	HM	Mezzo circolo di 20 m. al galoppo di lavoro
21.	MCH	Galoppo di lavoro
22.	HK	Allungare le falcate
23.	K	Galoppo di lavoro
24.	Tra K e A	Trotto di lavoro
25.	AF	Trotto di lavoro
26.	FK	Mezzo circolo di 20 m. Lasciare allungare l'incollatura rilasciando le redini e mantenendo un contatto leggero
27.	K	Riprendere le redini
28.	A	Sulla linea di centro
29.	X	Alt. Immobilità. Saluto

**TEST DI WORKING EQUITATION PER CAVALLI DI
4 E 5 ANNI SCHEDA DI VALUTAZIONE – CON LINEE**

CRITERI DI VALUTAZIONE	COMMENTO	VOTO
TROTTO Ritmo, scioltezza, morbidezza, uso della schiena, abilità a flettere le articolazioni degli arti posteriori		
PASSO Ritmo, rilassatezza, attività, copertura		
GALOPPO Ritmo, scioltezza, morbidezza, equilibrio naturale, tendenza a rilevare l'incollatura, abilità a flettere le articolazioni degli arti posteriori		
SOTTOMISSIONE Contatto, cavallo diritto, obbedienza, rispondenza agli aiuti del cavaliere		
POTENZIALE Come giovane cavallo da dressage, standard di addestramento secondo la "scala del training" in accordo con l'età		
TOTALE PUNTI (max. 50)		
Diviso 5 = PUNTEGGIO TOTALE		
Da dedurre – punti di penalità 1° errore di grafico o ripresa: dedurre 0,5% dal punteggio finale 2° errore di grafico o ripresa: dedurre 1% dal punteggio finale 3° errore di grafico o ripresa: Eliminazione Altre penalità – Errori tecnici: 0,5% (percentuale punti) da detrarre per errore per ogni Giudice.		
PUNTEGGIO FINALE IN %:		

L'idea deve essere di avere un cavallo con andature naturali elastiche, addestrato in maniera corretta in accordo con l'età, in grado di poter raggiungere elevati livelli nella working equitation.

I voti sono dallo 0 al 10 e sono permessi i decimali (p.es. 7.3 o 8.7)

Firma del Presidente di giuria:

RIPRESA N.11

Test Cavalli 6 anni

		Test
1.	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt, immobilità, saluto Pista a mano destra
2.	MK	Trotto medio
3.	KAF	Trotto riunito
5.	B	Volta di 10 metri
6.	BG	Appoggiare a sinistra
7.	C	Pista a mano sinistra
8.	HXF	Trotto medio
9.	FAK	Trotto riunito
11.	E	Volta di 10 mt
12.	EG	Appoggiare a destra
13.	prima di C	Passo medio
14.	CM	Passo medio
15.	MEK	Passo allungato
16.	Prima di K	Passo medio
17.	K	Tagliare a sinistra
18.	Tra D e F	Riunire - Mezza piroetta a sinistra - passo medio
19.	Tra D e K	Riunire - Mezza piroetta a destra - passo medio
20.	X	Galoppo riunito a destra
21.	FAK	Tagliare a destra
22.	KEBF	Galoppo medio, fra K e F mezzo circolo di 20 mt
23.	FAK	Galoppo riunito
24.	KXM	Cambiare di mano
25.	X	Cambio di piede al volo
26.	MCH	Galoppo riunito
27.	HXF	Cambiare di mano
28.	X	Cambio di piede al volo
29.	F	Galoppo riunito
30.	FDM	Mezza volta di 10 mt, rientrare sulla pista in M
31.	R	Cambio di piede al volo
32.	MCH	Galoppo riunito
33.	EK	Trotto riunito
34.	A X	Linea di centro Alt, immobilità saluto

**TEST DI WORKING EQUITATION PER CAVALLI DI
6 ANNI SCHEDA DI VALUTAZIONE – CON LINEE**

CRITERI DI VALUTAZIONE	COMMENTO	VOTO
TROTTO Ritmo, scioltezza, morbidezza, uso della schiena, abilità a flettere le articolazioni degli arti posteriori		
PASSO Ritmo, rilassatezza, attività, copertura		
GALOPPO Ritmo, scioltezza, morbidezza, equilibrio naturale, tendenza a rilevare l'incollatura, abilità a flettere le articolazioni degli arti posteriori		
SOTTOMISSIONE Contatto, cavallo diritto, obbedienza, rispondenza agli aiuti del cavaliere		
POTENZIALE Come giovane cavallo da dressage, standard di addestramento secondo la "scala del training" in accordo con l'età		
TOTALE PUNTI (max. 50)		
Diviso 5 = PUNTEGGIO TOTALE		
Da dedurre – punti di penalità 1° errore di grafico o ripresa: dedurre 0,5% dal punteggio finale 2° errore di grafico o ripresa: dedurre 1% dal punteggio finale 3° errore di grafico o ripresa: Eliminazione Altre penalità – Errori tecnici: 0,5% (percentuale punti) da detrarre per errore per ogni Giudice.		
PUNTEGGIO FINALE IN %:		

L'idea deve essere di avere un cavallo con andature naturali elastiche, addestrato in maniera corretta in accordo con l'età, in grado di poter raggiungere elevati livelli nella working equitation.

I voti sono dallo 0 al 10 e sono permessi i decimali (p.es. 7.3 o 8.7)

Firma del Presidente di giuria: